**APA Cairuçu promove oficina demonstrativa de Teatro do Oprimido em Paraty com apoio da CR 8**

A APA Cairuçu realizou no dia 25 de outubro uma oficina demonstrativa do Teatro do Oprimido, ministrada pelo servidor Olivar Bendelak da Gestão Socioambiental da CR 8/ICMBio, na sede da Secretaria de Cultura de Paraty. A Oficina foi fruto de uma articulação entre a APA Cairuçu, ESEC Tamoios, CR 8/ICMBio, Secretaria Municipal de Cultura e Fórum de Comunidades Tradicionais de Paraty.

A oficina contou com a participação de 26 pessoas incluindo representantes de comunidades tradicionais caiçaras e quilombolas, e instituições públicas das três esferas de poder ICMBio, INEA e Secretarias Municipais de Meio Ambiente, Cultura, Educação e Saúde.

Foram realizados exercícios, jogos e técnicas de Teatro do Oprimido que proporcionaram diversão e reflexão aos participantes, tendo como tema central as relações entre as Populações Tradicionais e as Unidades de Conservação.

Ao final da oficina houve uma avaliação bastante positiva por parte dos participantes, que encaminharam ao ICMBio uma proposta para capacitação de um grupo local em Teatro do Oprimido, para que esta técnica seja empregada na mediação de conflitos e trabalhos envolvendo as Unidades de Conservação local, e também junto aos professores da rede pública de ensino que trabalham com educação ambiental.